AI 활용사례 | 증빙 기반 제출 자료

음악을 만드는 사람과 듣는 사람의 거리를 줄이다

PYODA MUSIC | AI 음악 제작에서 창작자 음악 플랫폼까지

한 줄 요약

AI로 노래를 만들고, 음악을 등록·공유·재생할 수 있는 모바일 창작자 공간의 사용자 화면을 설계한 사례

처음 품었던 목표

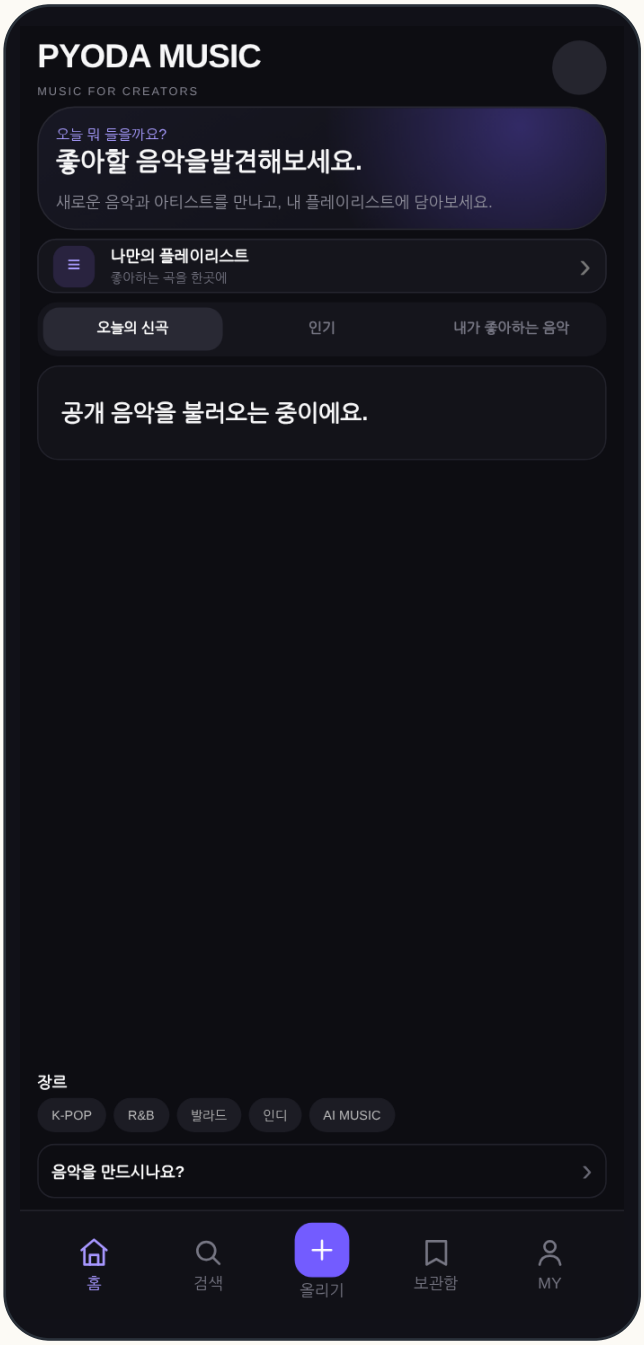
음악 교육 경험이나 전문 장비가 부족하더라도 자신만의 음악을 만들고 누군가에게 들려줄 기회를 제공하고자 했다.

작곡·작사부터 공개·청취까지 이어지는 창작 흐름에서 AI가 장벽을 얼마나 낮출 수 있는지 실험했다.

AI와 함께 만든 과정

01 음악 창작	주제·보컬·감정을 정하고 ChatGPT와 가사 흐름을 수정했다.
02 음원 생성	Suno를 이용해 곡을 만들고 결과를 비교하며 가사 길이와 분위기를 조정했다.
03 앱 설계	음악 발견·장르 검색·재생 목록·창작자 홈·음원 업로드의 구조를 구성했다.
04 개발 검토	모바일 해상도, 플레이어 조작, 로그인과 목록 저장 같은 문제를 반복적으로 확인했다.
05 실제 결과	모바일 음악 서비스 UI 원본과 별도 MUSIC MVP 저장소를 확보했다.

실제 개발 산출물 확인



[화면 1] PYODA MUSIC 모바일 홈

이 화면에서 확인되는 요소

- 음악 발견 중심의 첫 화면
- 플레이리스트 진입 구조
- 신곡·인기·좋아요 탐색
- 5개 장르 탐색 UI
- 하단 홈·검색·올리기·보관함·MY

증빙 범위

앱의 저장된 리뷰 HTML을 모바일 크기로 렌더링했습니다. 로그인·서버·실제 사용자 음원 연결 상태는 검증하지 않았습니다. 화면과 서비스 운영 성과를 구분했습니다.

개발 자료 출처: https://github.com/jeyukida-eng/music-platform-mvp

확인 가능한 성과

확인된 화면	모바일 홈, 장르 5종, 하단 5개 기본 메뉴
창작 과정	가사 기획→Suno 음원 생성→재생·공개 플랫폼 구상
기술 설계	원본/미리듣기 분리, 결제 및 권한 구조의 MVP 문서화

현재 상태와 검증 범위

- 캡처는 로컬 리뷰 HTML에 기반하며 실제 서비스의 라이브 음원을 불러오지 않았다.
- 플레이리스트·좋아요 데이터의 영구 저장, 실계정 소셜 로그인 전 과정을 검증하지 않았다.
- 실결제·현금 인출은 미개통 또는 테스트 단계이며 매출·청취 수는 성과로 제시하지 않았다.

첨부·검증 자료 목록

1. PYODA_MUSIC_v65_viewport_review.html 로컬 렌더링 화면
2. GitHub MUSIC MVP README의 구조 및 실계정 검증 미완료 항목
3. AI 음악 생성과 UI 기획의 분리된 작업 흐름

책임 있는 활용 원칙

실제 경험만 기술하고, 개발 중인 기능과 사용 실적은 구분한다. AI가 만든 문장·이미지·음원·지역 정보는 창작자가 최종 검토한다.