

1. 피아노 조형물 테마 화단 구역

전 : 관수호수 노출 및 노지 상태로 미관 저해



후 : 안젤로니아, 베고니아 식재 및 피아노 상부 조화 장식으로 입체적 포토존 완성

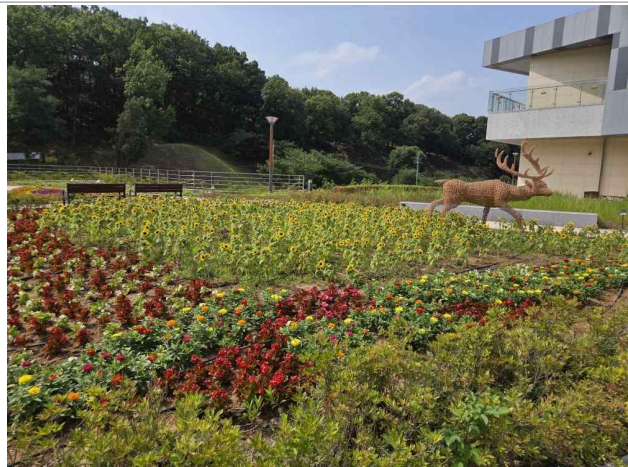


2. 대형 사슴 조형물 및 중앙 정원 구역

전 : 초화류 고사 및 잡초 무성으로 통일감 부재



후 : 배경부 해바라기 포인트 연출 및 전면부 띠화단 조성으로 시각적 개방감 확보

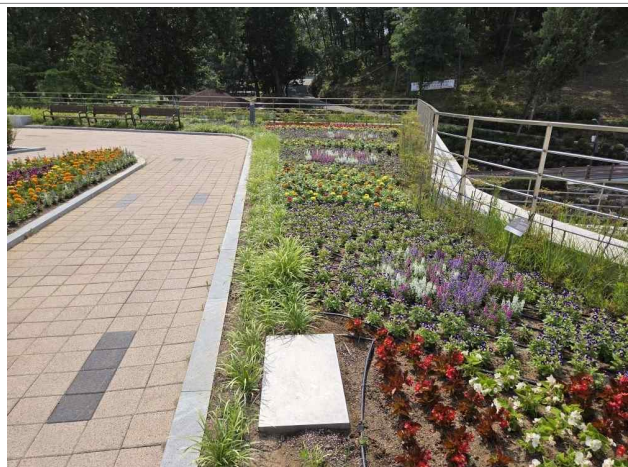


3. 외곽 안전 난간 주변 식재 구역

전 : 잔디 블록 경계 토사 노출



후 : 난간 동선 따라 백일홍 등 하계 초화류 촘촘히 식재, 관수 라인 매설로 깔끔한 경관 정비



4. 화원 카페 안내 입간판 주변 경계 구역

전 : 배수 그레이팅 주변 나대지 상태로 방치되어 진입 동선 미관 실추



후 : 백일홍 및 토레니아 초화류 집중 식재를 통해 건물 진입 동선 환기 효과 창출



5. 야외 분수대 수로 및 전시 목선 구역

전 : 수로 내 단순 목선 거치로 경관적 요소 미흡



후 : 목선 내부 수국·데이지 화분 안착 및 아이비 덩굴 연출로 생태연못 활력 부여

